



## Istituto Comprensivo Sala Consilina

Via Santa Maria degli Ulivi, SNC - 84036 Sala Consilina (SA) -  
PEC [saic89600t@pec.istruzione.it](mailto:saic89600t@pec.istruzione.it) - Telefono 0975 525214 -  
e-mail [saic89600t@istruzione.it](mailto:saic89600t@istruzione.it) - Codice Fiscale 92012900657  
Codice univoco fattur. elettronica UFLQ2V - Codice Minist.SAIC89600T -  
Sito web [www.icsalaconsilina.edu.it](http://www.icsalaconsilina.edu.it)

# Rubriche di Valutazione Degli Apprendimenti

**Scuola dell'Infanzia**

**Scuola Primaria**

**Scuola Secondaria**

# RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA

## Competenze attese in uscita

<b>CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b>						
<b>COMPETENZE EUROPEE: Comunicare nella Madre Lingua-Comunicazione nelle lingue straniere-Imparare ad Imparare</b>						
<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>Comunicazione nella madrelingua</b>	Comprensione e comunicazione	Ascoltare e comprendere discorsi  Formulare frasi di senso compiuto  Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di parole  Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto	Guidato comprende ed usa la lingua italiana ed utilizza gesti e immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze e sentimenti avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati  guidato comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto	Sollecitato comprende ed usa la lingua italiana;  utilizza i gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze, sentimenti, opinioni avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo adeguato  sollecitato comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo discretamente adeguato	Comprende ed usa la lingua italiana;  utilizza gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo corretto  comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo corretto	Comprende ed usa la lingua italiana,  utilizza gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze, sentimenti opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo appropriato e creativo  comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo appropriato e creativo
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	Comprensione e comunicazione	Descrivere, raccontare e riassumere eventi personali storie racconti e situazioni -Comprendere parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano	Guidato descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni guidato comprende parole, brevi istruzioni e	Sollecitato descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo discretamente adeguato;	Descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo corretto;	Descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo appropriato e creativo

		pronunciate chiaramente in lingua straniera; riprodurre filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera	frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera; guidato riproduce filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera	sollecitato comprende in modo adeguato parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera; sollecitato riproduce in maniera adeguata filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera	comprende correttamente parole, brevi istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera; riproduce filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera correttamente	
<b>Imparare ad Imparare</b>	Comunicazione	Esprimere, raccontare e comunicare agli altri le proprie emozioni attraverso il linguaggio verbale	Guidato esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni	Sollecitato esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni in maniera adeguata	Esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni correttamente	Esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni in modo appropriato e creativo

## CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

### COMPETENZE EUROPEE: Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia, Imparare ad imparare

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>Capacità di raggruppare, ordinare, confrontare, e valutare quantità, operare con i numeri, contare</b>	Comprensione e capacità di operare	Raggruppare secondo criteri dati;	Raggruppare e seriare Raggruppa oggetti con l'aiuto dell'insegnante	Raggruppa spontaneamente oggetti in base ad un attributo. Riconosce un insieme maggiore da uno minore	Raggruppa oggetti in base a più attributi Riconosce e distingue un insieme maggiore da uno minore e mette	Raggruppa oggetti ed immagini in base a più attributi e mette in corrispondenza elementi di insiemi diversi

		<p>Individuare analogie e differenze.;</p> <p>Individuare le relazioni fra gli oggetti.</p>	<p>Riconosce confrontandole quantità diverse</p>		<p>in corrispondenza biunivoca gli elementi</p>	<p>Riconosce e distingue quantità diverse o equipotenti,</p>
<b>Utilizzare simboli</b>	<p>Capacità di utilizzare simboli numerici e non</p>	<p>Raggruppare oggetti ed immagini in base alla quantità indicata.</p> <p>Abbinare il simbolo numerico numerico alla quantità</p> <p>Conoscere la sequenza numerica da 0 a 9.</p> <p>Conoscere ed usare i simboli di equipotenza, maggiore di , minore di.</p> <p>Misurare spazi ed oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</p> <p>Costruire modelli e plastici Progettare</p>	<p>Raggruppa secondo la quantità indicata con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Conosce la sequenza numerica ma non sa riordinare le cifre sulla linea crescente.</p> <p>Conosce i simboli ma non li sa utilizzare Inizia ad intuire il concetto di misura usando strumenti non convenzionali</p> <p>Comincia ad intuire il concetto di riproduzione di ambienti o oggetti</p>	<p>Raggruppa secondo quantità indicate solo fino a cinque e con materiale concreto</p> <p>Conosce la sequenza e la successione dei numeri e sa rimmetterli in ordine.</p> <p>Conosce ed utilizza correttamente solo il simbolo di equipotenza</p> <p>Utilizza alcuni strumenti di misura non convenzionali con l'aiuto dell'insegnante. Inizia a progettare e ad inventare forme ed oggetti con la guida dell'insegnante</p>	<p>Raggruppa oggetti ed immagini secondo le indicazioni fino ad un numero di 10</p> <p>Conosce la sequenza numerica, riesce ad inserire una cifra mancante sulla linea dei numeri</p> <p>Conosce i simboli e comincia ad utilizzare correttamente</p> <p>Utilizza strumenti di misura non convenzionali Inizia a mettere insieme forme ed oggetti per la realizzazione di un progetto</p>	<p>Raggruppa immagini, oggetti e sa indicare la quantità con il simbolo numerico</p> <p>Conosce la sequenza numerica, sa ordinare i numeri in senso crescente e decrescente</p> <p>Conosce, utilizza i simboli correttamente.</p> <p>Utilizza correttamente e in autonomia</p> <p>Strumenti e forme di misura non convenzionali</p> <p>Costruisce ed inventa in autonomia modelli e plastici.</p>

		ed inventare forme, oggetti.				
<p><b>Osservare i fenomeni ed individuare le trasformazioni.</b></p> <p><b>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi.</b></p>	Osservare, esplorare, dedurre, sintetizzare	Individuare le trasformazioni naturali su di sé, negli altri, negli oggetti, nella natura.	<p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Porre domande sugli eventi e sulla natura.</p> <p>Individuare l'esistenza di problemi e la possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi</p> <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi</p> <p>Collocare fatti ed eventi nel tempo giorno/notte; scansioni delle attività legate al trascorrere della giornata; giorni della settimana; mesi e stagioni.</p>	<p>Osservare ed esplora attraverso l'uso dei cinque sensi con la guida dell'insegnante.</p> <p>Mostra scarsa curiosità circa gli eventi e la natura</p> <p>Inizia a descrivere fatti ed eventi con la guida dell'insegnante</p> <p>Inizia ad orientarsi nel tempo distinguendo giorno/notte</p> <p>Osservare ed esplora attraverso l'uso dei cinque sensi autonomamente. Inizia a porre domande sugli eventi e sulla natura</p> <p>Descrive fatti autonomamente</p> <p>Distingue le scansioni delle attività legate al trascorrere della giornata.</p>	<p>Comincia ad individuare le trasformazioni naturali con la guida dell'insegnante</p> <p>Pone domande e individua l'esistenza di problemi.</p> <p>Inizia a confrontare fatti ed eventi guidato</p> <p>Individua la successione dei giorni della settimana</p>	<p>Comincia ad individuare le trasformazioni naturali autonomamente.</p> <p>Pone domande, individua l'esistenza di problemi e la possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p>Descrive e confronta fatti ed eventi in autonomia Individua e conosce la successione dei mesi e delle stagioni.</p>

<p><b>Padroneggiare lo spazio</b></p>	<p>Individuare le posizioni di oggetti e persone</p>	<p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.</p>	<p>Individua muovendosi nello spazio le posizioni: sopra/sotto, dentro/fuori, lontano/vicino con guida dell'insegnante Inizia a comprendere e ad orientarsi in semplici mappe.</p> <p>Esegue percorsi con guida.</p>	<p>Individua muovendosi nello spazio i rapporti topologici autonomamente.</p> <p>Comprende semplici mappe, si orienta nello spazio secondo le indicazioni e sa eseguire percorsi con comando verbale</p>	<p>Individua i rapporti topologici sia rispetto a se stesso che ad oggetti</p> <p>Comprende mappe con indicazioni anche di orientamento, sa eseguire percorsi anche su indicazione grafica.</p>	<p>Individua con sicurezza i rapporti topologici sia che si tratti di muoversi in riferimento ad indicazioni date, sia fra gli oggetti ed immagini</p> <p>Comprende mappe anche con più indicazioni, esegue con sicurezza percorsi, si orienta sia muovendosi concretamente sia nello spazio grafico.</p>
<p><b>Utilizzare le nuove tecnologie</b></p>	<p>Acquisire familiarità con le parti principali del PC</p> <p>Utilizzare Paint</p> <p>Utilizzare il computer per giochi didattici</p> <p>Conduce il gioco con un discreto grado di autonomia</p>	<p>Muovere correttamente il mouse</p> <p>Utilizzare i tasti della tastiera relativi alle lettere dell'alfabeto</p> <p>Utilizzare gli strumenti di Paint per realizzare un prodotto grafico</p> <p>Eeguire giochi ed esercizi di tipo logico</p>	<p>Inizia a comprendere la funzione del mouse</p> <p>Inizia ad orientarsi tra i tasti della tastiera relativi alle lettere dell'alfabeto</p> <p>Inizia ad utilizzare gli strumenti di Paint guidato dall'adulto</p> <p>Inizia a comprendere come condurre il gioco guidato dall'adulto</p>	<p>Inizia a muovere il mouse per tracciare dei segni guidato dall'insegnante</p> <p>Inizia a trovare le lettere dell'alfabeto sulla tastiera per comporre il proprio nome con la guida dell'insegnante</p> <p>Inizia ad utilizzare gli strumenti di Paint con l'aiuto dei compagni</p> <p>Inizia a comprendere come condurre il gioco con il supporto dei compagni</p>	<p>Muove il mouse ed i suoi tasti per realizzare un progetto abbastanza autonomamente</p> <p>Inizia a trovare le lettere dell'alfabeto sulla tastiera per comporre il proprio nome con l'aiuto dei compagni</p> <p>Utilizza gli strumenti di Paint con un discreto grado di autonomia</p>	<p>Utilizza il mouse in autonomia</p> <p>Riesce con facilità a comporre il proprio nome con le lettere della tastiera</p> <p>Utilizza gli strumenti di Paint in maniera autonoma portando a termine la realizzazione di un prodotto grafico</p> <p>Conduce il gioco in maniera completamente autonomia</p>

## CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI, COLORI- IL CORPO E IL MOVIMENTO -IL SÉ E L'ALTRO

### COMPETENZE EUROPEE: Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia, Imparare ad imparare

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>Comprensione uso di linguaggi non verbali di vario genere</b>	Fruizione e produzione di messaggi non verbali e, uso di varie tecniche espressive e creative.	<p>Eeguire esperienze graficopittoriche e plastiche, sperimentando varie tecniche.</p> <p>Ascoltare, riconoscere e riprodurre ritmi diversi.</p> <p>Riconoscere i suoni della natura e, di alcuni strumenti musicali.</p> <p>Interpretare canzoni e melodie.</p> <p>Interpretare una musica danzando.</p> <p>Riconoscere, esprimere e rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo.</p>	<p>Comprende e usa tecniche e materiali con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Inizia ad ascoltare e conoscere alcuni ritmi con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Ascolta alcuni suoni della natura e di qualche strumento musicale con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Ascolta qualche semplice canzone e melodia con l'aiuto dell'insegnante. Scopre la musica abbinata a semplici movimenti nelle attività guidate dall'insegnante. Scopre e conosce le proprie emozioni e stati d'animo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Osserva gli altri nelle attività di drammatizzazione</p> <p>Osserva e inizia ad imitare semplici schemi motori durante le attività guidate.</p>	<p>Usa spontaneamente tecniche e materiali in modo discretamente adeguato.</p> <p>Ascolta e riconosce alcuni ritmi in modo discretamente adeguato.</p> <p>Amplia la gamma conosciuta dei suoni della natura e degli strumenti musicali più semplici.</p> <p>Conosce e interpreta canzoni e melodie semplici e brevi.</p> <p>Riconosce la musica e i movimenti, inizia a riprodurli nelle attività guidate.</p> <p>Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo.</p> <p>Assume il ruolo di personaggio secondario nelle</p>	<p>Usa varie tecniche e materiali in modo corretto.</p> <p>Riconosce e riproduce ritmi diversi in modo corretto.</p> <p>Riconosce i vari suoni della natura degli strumenti musicali.</p> <p>Interpreta parzialmente melodie e canzoni dalle più brevi e semplici, alle più lunghe e complesse con voce, corpo e l'uso di semplici strumenti.</p> <p>Interpreta musiche semplici e via via più articolate utilizzando tutto il corpo.</p> <p>Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo in modo corretto.</p>	<p>Sperimenta in modo appropriato le varie tecniche e materiali con creatività e autonomia.</p> <p>È in grado di riprodurre sequenze ritmiche, attraverso attività di percezione e produzione, in autonomia.</p> <p>Riconosce autonomamente i suoni della natura e degli strumenti musicali semplici e strutturati.</p> <p>Interpreta sequenze sonoro-musicali, dalle più semplici alle più complesse con voce, corpo e strumenti musicali in modo appropriato.</p> <p>Interpreta consapevolmente musiche complesse</p>

		<p>Assumere il ruolo di personaggio nelle drammatizzazioni.</p> <p>Eeguire ed affinare schemi motori coordinati, dimostrando sicurezza e interagendo con altri.</p> <p>Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie</p>	<p>Osserva e scopre le potenzialità offerte dalle tecnologie con l'aiuto dell'insegnante</p>	<p>drammatizzazioni più semplici.</p> <p>Esegue parzialmente percorsi e schemi motori coordinati.</p> <p>Esplora e inizia ad usare le tecnologie più semplici</p>	<p>Assume il ruolo di personaggio primario nelle drammatizzazioni.</p> <p>Esegue ed affina schemi motori coordinati, con sufficiente sicurezza e interagisce con gli altri.</p>	<p>danzando in piena autonomia.</p> <p>Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo in modo appropriato.</p> <p>Assume il ruolo di personaggio nelle drammatizzazioni più complesse.</p> <p>Esegue con sicurezza e precisione schemi motori coordinati, interagendo appropriatamente con gli altri.</p> <p>Usa le varie tecnologie, anche digitali, in modo corretto. Usa con precisione le varie tecnologie digitali in modo autonomo.</p>
--	--	---	--	---	---	---



# OBIETTIVI PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI DELLE ALUNNE E DEGLI ALUNNI DELLE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

---

DALL'O.M.172/2020

Le Indicazioni Nazionali - come declinate nel Curricolo di Istituto e nella programmazione annuale della singola classe - costituiscono il documento di riferimento principale per individuare e definire il repertorio degli obiettivi di apprendimento, oggetto della valutazione periodica e finale di ciascun alunno in ogni disciplina.

Gli obiettivi descrivono manifestazioni dell'apprendimento in modo sufficientemente specifico ed esplicito da poter essere osservabili. Gli obiettivi contengono sempre sia il processo cognitivo che gli alunni devono mettere in atto, sia il contenuto disciplinare al quale l'azione si riferisce.

I docenti valutano per ciascun alunno il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento.

## LIVELLI DI APPRENDIMENTO E DIMENSIONI

I giudizi descrittivi da riportare nel documento di valutazione sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento, in coerenza con i livelli e i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze, e riferiti alle dimensioni indicate nelle Linee guida:

<b>Livello</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Descrizione estesa del livello</b>
A	Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
B	Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
C	Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
D	In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## **LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- consapevolezza ed espressione culturale

Il comportamento viene valutato dai docenti della classe attraverso un giudizio sintetico. La valutazione del comportamento fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.

La valutazione della religione cattolica, o delle attività alternative, a seconda della scelta dell'alunno, viene svolta dal relativo docente attraverso un giudizio sintetico sull'interesse mostrato dagli alunni per la materia e sui risultati raggiunti.

Di seguito vengono proposte le griglie di elaborazione dei livelli di apprendimento per la valutazione degli alunni, suddivisi per classi e per discipline. Tali obiettivi oggetto di valutazione vanno intesi come linee guida generali e potranno essere integrati o sostituiti a seconda delle esigenze delle varie classi.

# CLASSE PRIMA

## ITALIANO

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Intermedio e finale</b> Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi riferendone i contenuti essenziali.	Ascolta e comprende semplici testi solo se guidato, riferisce in modo lacunoso o discontinuo i contenuti essenziali.	Ascolta e comprende semplici testi e ne riferisce i contenuti essenziali in modo discontinuo	Ascolta e comprende con sicurezza semplici testi, ne riferisce i contenuti in modo corretto.	Ascolta con attenzione, comprende e riferisce con precisione i contenuti dei testi ascoltati.
	<b>Intermedio e finale</b> Interagire negli scambi comunicativi in modo pertinente e rispettando le regole della comunicazione	Interagisce negli scambi comunicativi solo se sollecitato, spesso in modo confuso e incompleto.	Interagisce negli scambi comunicativi con discontinuità e in modo non sempre pertinente.	Interagisce negli scambi comunicativi in modo corretto e pronto.	Interagisce negli scambi comunicativi in modo appropriato e completo.
LETTURA E COMPrensIONE	<b>Intermedio</b> Leggere e comprendere parole e semplici frasi	È in grado di leggere sillabe e, se guidato, comprende parole e semplici frasi.	Legge in modo meccanico e comprende parole e semplici frasi in modo essenziale; legge e comprende brevi testi nel significato globale.	Legge scorrevolmente e comprende con buona sicurezza parole, semplici frasi e brevi testi.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo parole, frasi e brevi testi e ne comprende correttamente il contenuto.
	<b>Finale</b> Leggere e comprendere brevi testi				
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>Intermedio</b> Scrivere parole, semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche.	Scrive parole solo se guidato e inizia a rispettare le basilari convenzioni ortografiche.	Scrive parole e frasi sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive parole e semplici frasi autonomamente rispettando in modo discretamente corretto le convenzioni ortografiche.	Scrive frasi e brevi testi in piena autonomia e in modo corretto.
	<b>Finale</b> Scrivere parole, semplici frasi e brevi testi utilizzando le principali convenzioni ortografiche.				

**INGLESE**

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Intermedio e finale</b> Comprendere brevi messaggi relativi ad ambiti familiari. Interagire in semplici scambi comunicativi relativi ad ambiti noti e di routine.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Risponde solo se opportunamente guidato.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Risponde in modo molto semplice con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici.	Comprende il messaggio nella sua interezza. comunica con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.
LETTURA	<b>Finale</b> Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA	<b>Finale</b> Copiare parole e semplici frasi.	Produce un testo poco comprensibile e scorretto	Produce un semplice testo	Produce un testo con pochi errori	Produce un testo corretto autonomamente

### STORIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI	<b>Intermedio</b> Collocare nel tempo fatti ed esperienze individuando la successione temporale, la contemporaneità delle azioni e la ciclicità degli eventi.	Solo se guidato colloca nel tempo fatti ed esperienze, individua semplici successioni temporali, il rapporto di contemporaneità delle azioni e il concetto di ciclicità degli eventi.	Colloca in modo sufficientemente adeguato semplici fatti ed esperienze nel tempo, inizia ad individuare in modo autonomo semplici successioni temporali, a rilevare il rapporto di contemporaneità tra alcune azioni e la ciclicità degli eventi.	Colloca con sicurezza nel tempo fatti ed esperienze personali, individua le successioni temporali, rileva il rapporto di contemporaneità tra le azioni e la ciclicità degli eventi.	Colloca con precisione nel tempo fatti ed esperienze, con sicurezza individua le successioni temporali, rileva il rapporto di contemporaneità, anche tra eventi non appartenenti alla propria esperienza, e la ciclicità degli eventi.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<b>Finale</b> Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	Se guidato utilizza alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Inizia ad utilizzare autonomamente alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Utilizza con padronanza e rapidità gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

### GEOGRAFIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<b>Intermedio</b> Localizzare oggetti nello spazio	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
	<b>Finale</b> Riconoscere le posizioni relative di persone o di oggetti fra loro	Fatica a riconoscere la posizione di persone e oggetti nello spazio.	Riconosce la posizione di persone e oggetti nello spazio con discreta autonomia	riconosce la posizione di oggetti le persone nello spazio con buona autonomia	riconosce con sicurezza le posizioni statiche e dinamiche di persone e oggetti nello spazio relativo.

## MATEMATICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI E CALCOLO	<b>Intermedio</b> Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare oggetti e numeri naturali entro la prima decina	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina oggetti e numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina oggetti e numeri naturali in situazioni semplici e standard.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e i numeri naturali con correttezza e sicurezza.
	<b>Intermedio e finale</b> Operare con oggetti e numeri naturali entro le decine	Opera con oggetti e numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante	Opera con oggetti e numeri naturali in situazioni semplici e standard	Opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.	Opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza.
	<b>Finale</b> Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza e sicurezza
SPAZIO E FIGURE	<b>Intermedio</b> Posizionare oggetti in uno spazio secondo indicazioni date	riesce a posizionare oggetti nello spazio solo se opportunamente guidato	posiziona oggetti nello spazio seguendo le indicazioni date con qualche incertezza	posiziona autonomamente oggetti nello spazio seguendo le indicazioni date	Posiziona oggetti nello spazio seguendo le indicazioni date con sicurezza e flessibilità
	<b>Finale</b> Riconoscere le principali figure geometriche	Riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce e utilizza i contenuti in modo abbastanza corretto.	Riconosce e utilizza i contenuti in maniera corretta	Riconosce e utilizza i contenuti in maniera sicura e autonoma
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	<b>Intermedio e finale</b> Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi	Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con correttezza.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità.

### SCIENZE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	<b>Intermedio</b> Osservare e descrivere elementi della realtà quotidiana	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo / accurato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.
	<b>Finale</b> Riconoscere esseri viventi e non viventi.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.

### TECNOLOGIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE	<b>Intermedio e finale</b> Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Non è in grado di procedere nel lavoro senza aiuto dell'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<b>Intermedio e finale</b> Seguire semplici istruzioni d'uso	Esegue istruzioni solo se guidato.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni in modo corretto e preciso.

### MUSICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO PRODUZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Individuare e riprodurre eventi sonori utilizzando voce, oggetti e strumenti.	Solo se guidato produce semplici eventi sonori utilizzando la voce, gli oggetti e gli strumenti.	Individua e riproduce eventi sonori utilizzando voce, oggetti e strumenti in modo poco attento.	Individua e riproduce correttamente eventi sonori utilizzando la voce, gli oggetti e gli strumenti.	Individua e riproduce con consapevolezza e autonomia eventi sonori utilizzando voce, oggetti e strumenti.

### ARTE E IMMAGINE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<b>Intermedio e finale</b> Usare colori e materiali come elementi espressivi	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Si esprime in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Si esprime in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Si esprime in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.

### SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<b>Intermedio e finale</b> Partecipare a giochi rispettando le regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<b>Finale</b> Conoscere le parti del corpo.	Conosce le parti del corpo se guidato.	Conosce parzialmente le parti del corpo.	Conosce le parti del corpo.	Conosce le parti del corpo con sicurezza.

### EDUCAZIONE CIVICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COSTITUZIONE SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	<b>Intermedio e finale</b> Adottare comportamenti improntati al rispetto verso sé stessi, gli altri, l'ambiente, anche in contesto digitale.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente solo se guidato.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente con la supervisione dell'insegnante	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente in autonomia.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente con consapevolezza ed autonomia



# CLASSE SECONDA

## ITALIANO

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Intermedio e finale</b> Ascoltare e comprendere testi mantenendo l'attenzione sui messaggi verbali	Ascolta semplici testi mantenendo in parte l'attenzione sui messaggi verbali e comprende solo se guidato con domande di riferimento.	Ascolta e comprende semplici testi, riferendone i contenuti essenziali in modo discontinuo.	Ascolta e comprende con sicurezza semplici testi e riferisce i contenuti globali in modo corretto.	Ascolta con attenzione, comprende e riferisce con precisione i contenuti dei testi ascoltati.
	<b>Intermedio e finale</b> Interagire negli scambi comunicativi in modo pertinente e rispettando le regole della comunicazione	Presta attenzione negli scambi comunicativi solo se sollecitato, esprimendosi in modo frammentario e confuso.	Interagisce negli scambi comunicativi con discontinuità e in modo non sempre pertinente.	Interagisce negli scambi comunicativi correttamente, esprimendosi in modo chiaro e adeguato.	Interagisce negli scambi comunicativi in modo propositivo e costruttivo, esprimendosi in modo chiaro e preciso.
LETTURA E COMPrensIONE	<b>Intermedio e finale</b> Leggere ad alta voce brevi testi e comprenderne il significato	È in grado di leggere parole e, se guidato comprende globalmente semplici testi.	Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende in modo funzionale	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo parole, frasi e brevi testi e ne comprende correttamente il contenuto.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>Intermedio</b> Scrivere didascalie, frasi e semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.	Scrive parole solo se guidato e inizia a rispettare le basilari convenzioni ortografiche.	Scrive parole e frasi sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive parole e semplici frasi autonomamente rispettando in modo discretamente corretto le convenzioni ortografiche.	Scrive frasi e brevi testi in piena autonomia e in modo corretto.
	<b>Finale</b> Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.	Inizia a discriminare le parti del discorso	Riconosce e denomina solo le principali parti del discorso	Riconosce e denomina alcune parti del discorso	Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso

**INGLESE**

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Intermedio e finale</b> Comprendere semplici messaggi relativi a contesti noti ed interagire in semplici scambi comunicativi.	Comunica in modo stentato	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta	Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta
LETTURA	<b>Intermedio e finale</b> Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere il testo globalmente.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA	<b>Intermedio e finale</b> Copiare parole e semplici frasi.	Produce un testo poco comprensibile e scorretto	Produce un semplice testo	Produce un testo con pochi errori	Produce un testo corretto autonomamente

### STORIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI	<b>Intermedio e finale</b> Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Fatica a riconoscere elementi del suo vissuto.	Individua elementi del suo vissuto, ma deve essere guidato.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<b>Intermedio</b> Collocare nel tempo fatti ed esperienze individuando la successione temporale, la contemporaneità delle azioni e la ciclicità degli eventi.	Solo se guidato colloca nel tempo fatti ed esperienze, individua semplici successioni temporali, il rapporto di contemporaneità delle azioni e il concetto di ciclicità degli eventi.	Colloca in modo adeguato semplici fatti ed esperienze nel tempo, inizia ad individuare semplici successioni temporali, il rapporto di contemporaneità e la ciclicità degli eventi.	Colloca con sicurezza nel tempo fatti ed esperienze personali, individua le successioni temporali, rileva il rapporto di contemporaneità tra le azioni e la ciclicità degli eventi.	Colloca con precisione nel tempo fatti ed esperienze, individua le successioni temporali, rileva il rapporto di contemporaneità, e la ciclicità degli eventi.
	<b>Finale</b> Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Se guidato utilizza alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Inizia ad utilizzare autonomamente alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Utilizza con padronanza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

### GEOGRAFIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<b>Intermedio e finale</b> Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è sempre corretto nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
	<b>Intermedio e finale</b> Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Se guidato individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.

### MATEMATICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI E CALCOLO	<b>Intermedio</b> Contare, leggere, scrivere, rappresentare i numeri naturali entro le centinaia.	Conta, legge, scrive, rappresenta i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta i numeri naturali in situazioni semplici/standard	Conta, legge, scrive, rappresenta i numeri naturali in modo autonomo e corretto	Conta, legge, scrive, rappresenta i numeri naturali con correttezza e sicurezza.
	<b>Finale</b> Ordinare e operare con i numeri naturali entro le centinaia.	Ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard	Ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto	Ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza.
	<b>Intermedio e finale</b> Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo e applica le procedure in modo abbastanza corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza e sicurezza.
SPAZIO E FIGURE	<b>Intermedio e finale</b> Riconoscere le principali figure geometriche	Riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce e utilizza i contenuti in modo abbastanza corretto.	Riconosce e utilizza i contenuti in maniera corretta	Riconosce e utilizza i contenuti in maniera sicura e autonoma
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	<b>Intermedio e finale</b> Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi	Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con correttezza.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità.

### SCIENZE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	<b>Intermedio e finale</b> Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo / accurato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.
	<b>Intermedio e finale</b> Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.

### TECNOLOGIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE	<b>Intermedio e finale</b> Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Non è in grado di procedere nel lavoro senza aiuto dell'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<b>Intermedio e finale</b> Seguire semplici istruzioni d'uso	Fatica ad eseguire istruzioni.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni in modo corretto e preciso.

### MUSICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO PRODUZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti per riprodurre e creare eventi sonori; eseguire in gruppo brani vocali.	Solo se guidato produce semplici eventi sonori utilizzando la voce, gli oggetti e gli strumenti.	Individua e riproduce eventi sonori utilizzando voce, oggetti e strumenti in modo poco attento.	Individua e riproduce correttamente eventi sonori utilizzando la voce, gli oggetti e gli strumenti.	Individua e riproduce con consapevolezza e autonomia eventi sonori utilizzando voce, oggetti e strumenti.

### ARTE E IMMAGINE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<b>Intermedio e finale</b> Usare colori e materiali come elementi espressivi	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.

### SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<b>Intermedio</b> Partecipare a giochi rispettando le regole	Partecipa ai giochi, ma non ne rispetta le regole	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<b>Finale</b> Conoscere le parti del corpo e utilizzare schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza schemi motori	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza.

### EDUCAZIONE CIVICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COSTITUZIONE SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	<b>Intermedio e finale</b> Adottare comportamenti improntati al rispetto verso sé stessi, gli altri, l'ambiente, anche in contesto digitale.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente solo se guidato.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente con la supervisione dell'insegnante	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente in autonomia.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente con consapevolezza ed autonomia

# CLASSE TERZA

## ITALIANO

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Intermedio e finale</b> Ascoltare e comprendere testi mantenendo l'attenzione sui messaggi verbali	Ascolta semplici testi mantenendo in parte l'attenzione sui messaggi verbali e comprende solo se guidato con domande di riferimento.	Ascolta e comprende semplici testi, riferendone i contenuti essenziali in modo discontinuo.	Ascolta e comprende con sicurezza semplici testi e riferisce i contenuti globali in modo corretto.	Ascolta con attenzione, comprende e riferisce con precisione i contenuti dei testi ascoltati.
	<b>Intermedio e finale</b> Interagire negli scambi comunicativi in modo pertinente e rispettando le regole della comunicazione	Presta attenzione negli scambi comunicativi solo se sollecitato, esprimendosi in modo frammentario e confuso.	Interagisce negli scambi comunicativi con discontinuità e in modo non sempre pertinente.	Interagisce negli scambi comunicativi correttamente, esprimendosi in modo chiaro e adeguato.	Interagisce negli scambi comunicativi in modo propositivo e costruttivo, esprimendosi in modo chiaro e preciso.
LETTURA E COMPrensIONE	<b>Intermedio</b> Leggere testi narrativi sia a voce alta sia in lettura silenziosa e comprenderne le informazioni principali.	Legge con difficoltà, in modo scorretto ed inespressivo. Non comprende le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato e completo.
	<b>Finale</b> Leggere e comprendere testi di vario tipo prevedendone il contenuto in base al titolo e ad alcune parole chiave	Legge con difficoltà, in modo scorretto ed inespressivo. Non comprende le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato e completo.

SCRITTURA E LESSICO	<b>Intermedio</b> Scrivere brevi testi legati all'esperienza rispettando le principali convenzioni ortografiche e utilizzando un lessico adeguato.	Scrive usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.
	<b>Finale</b> Scrivere testi narrativi coerenti e coesi rispettando l'ordine degli eventi e mettendo gli stessi nella giusta relazione.	Scrive usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<b>Intermedio</b> Conoscere le principali convenzioni ortografiche e saperle applicare	Riconosce e applica le principali convenzioni ortografiche solo se guidato.	Riconosce e applica le principali convenzioni ortografiche in frasi semplici.	Riconosce e applica le principali convenzioni ortografiche in modo corretto.	Riconosce e applica le principali convenzioni ortografiche in modo corretto e completo e approfondito.
	<b>Finale</b> Riconoscere le principali categorie morfologiche	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo e approfondito.



### INGLESE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Intermedio e finale</b> Cogliere il senso globale di semplici messaggi in contesti noti ed interagire in semplici scambi comunicativi.	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua globalità	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua interezza
LETTURA	<b>Intermedio e finale</b> Leggere e comprendere parole, semplici e brevi frasi, relative ad ambiti noti.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA	<b>Intermedio e finale</b> Scrivere parole e semplici frasi relative ad ambiti noti e di routine.	Produce un testo poco comprensibile e scorretto	Riesce a produrre un semplice testo con il supporto dell'insegnante	Riesce a produrre un testo con sufficiente autonomia	Produce autonomamente e con buona competenza semplici testi

### STORIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<b>Intermedio</b> Riconoscere fonti storiche di diverso tipo.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale
	<b>Finale</b> Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le fonti storiche ed elaborare informazioni su aspetti o processi del passato	Riconosce le diverse fonti storiche ed elabora le informazioni solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche ed elabora le informazioni con qualche incertezza.	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Organizzare ed esporre conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico	Organizza le informazioni in modo frammentario. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con proprietà lessicale

### GEOGRAFIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	<b>Intermedio e finale</b> Osservare, descrivere la realtà e orientarsi nello spazio vissuto, utilizzando indicatori topologici.	Ha difficoltà ad orientarsi.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Organizzare ed esporre conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

## MATEMATICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI E CALCOLO	<b>Intermedio e finale</b> Operare con calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro le migliaia.	Opera in modo confuso solo con l'aiuto dell'insegnante.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.
	<b>Finale</b> Confrontare, ordinare i numeri con la virgola e rappresentarli sulla retta numerica	Opera in modo confuso solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce i numeri con la virgola e li rappresenta sulla retta numerica con qualche incertezza	Riconosce i numeri con la virgola e li rappresenta sulla retta numerica con sufficiente sicurezza.	Confronta ed opera con i numeri con la virgola con autonomia e sicurezza
SPAZIO E FIGURE	<b>Intermedio e finale</b> Descrivere, denominare, classificare e riprodurre le principali figure geometriche piane.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con sicurezza.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure in modo articolato e flessibile
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	<b>Intermedio e finale</b> Risolvere problemi concreti in situazioni quotidiane.	Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici/standard.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.
	<b>Finale</b> Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie e convenzionali.	Non è autonomo nell'effettuare misurazioni.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici/standard	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo sempre corretto ed efficace.

### SCIENZE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.	<b>Intermedio e finale</b> Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive dati in modo accurato e organico in contesti diversi.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE.	<b>Intermedio e finale</b> Organizzare ed esporre conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico	Non organizza le informazioni.  Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

### TECNOLOGIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
VEDERE ED OSSERVARE	<b>Intermedio e finale</b> Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Senza l'aiuto dell'insegnante non è in grado di procedere nel lavoro.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<b>Intermedio e finale</b> Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

### MUSICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO PRODUZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Ascoltare il mondo dei suoni e della musica e utilizzare la voce, gli strumenti e gli oggetti sonori in forma creativa	Partecipa alle attività solo se sollecitato.	Segue ed esegue canti, ritmi in modo superficiale.	Partecipa alle attività proposte in modo attivo e rispettando il ritmo, l'intonazione.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.  Esegue brani musicali in modo accurato ed espressivo.

### ARTE E IMMAGINE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<b>Intermedio e finale</b> Usare colori, materiali e tecniche diverse	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto ed essenziale.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo.	Utilizza colori e materiali in modo originale, accurato ed espressivo.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<b>Intermedio e finale</b> Descrivere immagini ed opere d'arte	Descrive in modo superficiale e non adeguato immagini e opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo immagini ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.

### SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<b>Intermedio e finale</b> Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	Conosce parzialmente le parti del corpo e utilizza solo semplici schemi motori	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori	Dimostra adeguata consapevolezza del proprio corpo e padroneggia diversi schemi motori	Ha una buona consapevolezza del proprio corpo e padroneggia con sicurezza diversi schemi motori
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<b>Intermedio e finale</b> Conoscere ed eseguire giochi di movimento e sportivi seguendo le regole.	Partecipa ai giochi solo se stimolato, fatica a rispettare le regole.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

### EDUCAZIONE CIVICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COSTITUZIONE SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	Adottare comportamenti improntati al rispetto verso sé stessi, gli altri, l'ambiente, anche in contesto digitale	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente solo se guidato.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente con la supervisione dell'insegnante.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente in autonomia.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente con consapevolezza ed autonomia

# CLASSE QUARTA

## ITALIANO

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Intermedio e finale</b> Ascoltare e comprendere scambi comunicativi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	Ascolta semplici comunicazioni mantenendo in parte l'attenzione sui messaggi verbali e comprende solo se guidato con domande di riferimento.	Ascolta e comprende testi orali riferendone i contenuti essenziali in modo discontinuo.	Ascolta e comprende con sicurezza le comunicazioni orali e riferisce i contenuti globali in modo corretto.	Ascolta con attenzione, comprende e riferisce con precisione i contenuti dei testi ascoltati.
	<b>Intermedio e finale</b> Interagire negli scambi comunicativi esprimendosi in modo pertinente e rispettando le regole della comunicazione	Interviene negli scambi comunicativi se sollecitato, si esprime in modo frammentario e confuso.	Interagisce negli scambi comunicativi con discontinuità e in modo non sempre pertinente.	Interagisce negli scambi comunicativi correttamente, esprimendosi in modo chiaro e adeguato.	Interagisce negli scambi comunicativi in modo propositivo e costruttivo, esprimendosi in modo chiaro e preciso.
LETTURA E COMPrensIONE	<b>Intermedio</b> Leggere testi di vario tipo, comprendendo le informazioni principali.	Legge con difficoltà, in modo scorretto ed inespressivo. Non comprende le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale, ma adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato.
	<b>Finale</b> Leggere testi di vario tipo, ricavare informazioni dirette e inferenziali, metterle in relazione e sintetizzarle anche in funzione dell'esposizione orale.	Legge con difficoltà, in modo scorretto ed inespressivo. Comprende in maniera essenziale le informazioni principali di un testo, senza, però, metterle in relazione	Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo adeguato, inizia ad operare collegamenti e sintesi.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti e sintetizza con sufficiente competenza.	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Opera collegamenti, espone in maniera sintetica e completa il contenuto dei testi letti.

SCRITTURA E LESSICO	<b>Intermedio</b> Produce e rielaborare testi narrativi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	Produce testi narrativi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi narrativi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.	Produce testi narrativi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce testi narrativi personali, coerenti e coesi, usando un linguaggio ricco e originale.
	<b>Finale</b> Produce e rielaborare testi di vario tipo con modalità espositive adatte all'oggetto e alla tipologia del testo richiesto.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce testi di vario tipo usando un linguaggio ricco e originale.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<b>Intermedio</b> Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.  Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.  Individua gli elementi sintattici più complessi.	Riconosce le principali parti del discorso in modo completo e approfondito.  Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.
	<b>Finale</b> Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali della comunicazione scritta.	Riconosce in modo non sempre adeguato la frase nucleare e i suoi elementi	Riconosce in maniera sufficientemente adeguata la frase nucleare e i suoi elementi	Riconosce in una frase gli elementi costitutivi e il significato e la funzione dei più frequenti connettivi	Riconosce in una frase gli elementi costitutivi e il significato e la funzione dei più frequenti connettivi e li usa correttamente



## INGLESE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Intermedio e finale</b> Comprendere il senso globale di frasi relative a contesti noti, ed interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando semplici strutture comunicative.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo stentato.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Comunica con un lessico limitato	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia adeguata.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta
LETTURA	<b>Intermedio e finale</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA	<b>Intermedio e finale</b> Scrivere brevi e semplici frasi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Produce un testo poco comprensibile.	Produce un semplice testo	Produce un testo con pochi errori	Produce un testo corretto autonomamente

### STORIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<b>Intermedio</b> Leggere le fonti storiche per produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà e dare un ordine temporale spaziale alle informazioni	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha molte difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti. Ricava informazioni essenziali e le utilizza in modo frammentario	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti per ricavare informazioni e individuare relazioni cronologiche	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti in modo critico e personale; individua correttamente relazioni cronologiche
	<b>Finale</b> Comprendere avvenimenti fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico	Conosce gli avvenimenti caratteristici di alcune civiltà del mondo antico solo a livello essenziale.	Conosce le caratteristiche delle società e civiltà del mondo antico in modo adeguato.	Conosce le caratteristiche dei periodi in cui è suddivisa la storia antica e ne comprende gli aspetti fondamentali	Conosce le caratteristiche dei periodi in cui è suddivisa la storia antica, raggruppa le informazioni secondo aspetti di civiltà rispettando le datazioni
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Organizzare ed esporre conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico	Non organizza le informazioni.  Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con proprietà lessicale.

### GEOGRAFIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	<b>Intermedio e finale</b> Orientarsi nello spazio e sulle carte individuando elementi fisici ed antropici dei vari tipi di paesaggi	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto.	Si orienta nello spazio in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio in modo corretto e consapevole. Interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Organizzare ed esporre conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico	Non organizza le informazioni.  Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con proprietà lessicale.

### MATEMATICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI E CALCOLO	<b>Intermedio</b> Operare con calcolo scritto e mentale con i numeri interi e decimali.	Applica procedure di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.	Applica procedure di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	Applica procedure di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.	Applica procedure di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.
	<b>Finale</b> Rappresentare, confrontare e operare con i numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni.	Opera in modo confuso solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni, li rappresenta sulla retta numerica con qualche incertezza	Riconosce numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni, li rappresenta sulla retta numerica con sufficiente sicurezza.	Confronta ed opera con numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni con autonomia e sicurezza
SPAZIO E FIGURE	<b>Intermedio e finale</b> Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con sicurezza.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure in modo articolato e flessibile.
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	<b>Intermedio e finale</b> Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	Non è autonomo nell'analizzare e risolvere un problema.	Analizza e risolve abbastanza correttamente situazioni in situazioni semplici.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Analizza e risolve correttamente situazioni problematiche in contesti complessi.
	<b>Intermedio e finale</b> Utilizzare le principali unità di misura.	Non è autonomo nell'effettuare misurazioni.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura in contesti semplici	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra misure.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra misure in modo corretto ed efficace.
	<b>Intermedio e finale</b> Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità	Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.	Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici.	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto, adatto alle diverse situazioni.

**SCIENZE**

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.	<b>Intermedio e finale</b> Osservare e indagare elementi della realtà, dei fenomeni naturali ricercando informazioni che possano spiegarli con metodo scientifico	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive dati in modo accurato e organico in contesti diversi.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE.	<b>Intermedio e finale</b> Organizzare ed esporre conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico	Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

**TECNOLOGIA**

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
VEDERE ED OSSERVARE	<b>Intermedio e finale</b> Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Procedere nel lavoro richiedendo il supporto dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<b>Intermedio e finale</b> Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

### MUSICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO PRODUZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Ascoltare il mondo dei suoni e della musica e utilizzare la voce, gli strumenti e gli oggetti sonori in forma creativa	Partecipa alle attività solo se sollecitato.	Segue ed esegue canti, ritmi in modo superficiale.	Partecipa alle attività proposte in modo attivo e rispettando il ritmo, l'intonazione.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.  Esegue brani vocali strumentali in modo accurato ed espressivo.

### ARTE E IMMAGINE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<b>Intermedio e finale</b> Conoscere e usare colori e forme in chiave espressiva.	Si esprime attraverso rappresentazioni semplici e poco creative.	Si esprime attraverso rappresentazioni semplici, ma espressive e curate.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo per realizzare prodotti originali e creativi.	Utilizza colori e materiali in modo originale, accurato e ricco di elementi espressivi attraverso produzioni personali e creative.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<b>Intermedio e finale</b> Descrivere immagini ed opere d'arte	Descrive in modo superficiale e non adeguato immagini e opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.

### SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<b>Intermedio e finale</b> Utilizzare schemi motori diversi.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori	Ha una buona padronanza degli schemi motori	Utilizza diversi schemi motori in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<b>Intermedio e finale</b> Conoscere ed eseguire giochi di movimento e sportivi seguendo le regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole con consapevolezza.

### EDUCAZIONE CIVICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COSTITUZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Conoscere i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo	Conosce i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana il funzionamento politico e amministrativo dello Stato in modo frammentario confuso	Conosce i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana il funzionamento politico e amministrativo dello Stato in modo adeguato.	Conosce i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana il funzionamento politico e amministrativo dello Stato in modo completo.	Conosce i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana il funzionamento politico e amministrativo dello Stato in modo completo e approfondito e si riconosce come cittadino.
SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	<b>Intermedio e finale</b> Adottare comportamenti improntati al rispetto verso se stessi, gli altri, l'ambiente, anche in contesto digitale	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente solo se guidato.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente con la supervisione dell'insegnante.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente in autonomia.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente con consapevolezza ed autonomia

# CLASSE QUINTA

## ITALIANO

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Intermedio e finale</b> Esprimersi con chiarezza e proprietà lessicale argomentando le proprie opinioni	Si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione.	Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.
	<b>Intermedio e finale</b> Interagire negli scambi comunicativi esprimendosi in modo pertinente e rispettando le regole della comunicazione	Interviene negli scambi comunicativi se sollecitato, si esprime in modo frammentario e confuso.	Interagisce negli scambi comunicativi con discontinuità e in modo non sempre pertinente.	Interagisce negli scambi comunicativi correttamente, esprimendosi in modo chiaro e adeguato.	Interagisce negli scambi comunicativi in modo propositivo e costruttivo, esprimendosi in modo chiaro e preciso.
LETTURA E COMPrensIONE	<b>Intermedio</b> Leggere testi di vario tipo, comprendendo le informazioni principali.	Legge con difficoltà, in modo scorretto ed inespressivo. Non comprende le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale, ma adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato.
	<b>Finale</b> Leggere testi di vario tipo, ricavare informazioni dirette e inferenziali, metterle in relazione e sintetizzarle anche in funzione dell'esposizione orale.	Legge con difficoltà, in modo scorretto ed inespressivo. Comprende in maniera essenziale le informazioni principali di un testo, senza, però, metterle in relazione	Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo adeguato, inizia ad operare collegamenti e sintesi.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti e sintetizza con sufficiente competenza.	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Opera collegamenti, espone in maniera sintetica e completa il contenuto dei testi letti.

SCRITTURA E LESSICO	<b>Intermedio</b> Produce racconti scritti in prima persona o terza persona, realistici fantastici, coerenti coesi e ortograficamente corretti	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce testi articolati e coerenti usando un linguaggio ricco e originale.
	<b>Finale</b> Scrivere testi di vario tipo (regolativi, poetici, creativi, ...) e rielaborarli facendone sintesi progressive oppure adattandoli appunti di vista differenti	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce testi articolati e coerenti usando un linguaggio ricco e originale.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<b>Intermedio</b> Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo e approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.
	<b>Finale</b> Individuare regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico e distinguere gli usi proprio quelli figurati di parole o espressioni	Riconosce regolarità e caratteristiche del lessico solo se guidato.	Riconosce regolarità e caratteristiche del lessico. Individua gli usi propri di parole o espressioni.	Riconosce regolarità e caratteristiche del lessico. Individua gli usi propri e figurati di parole o espressioni. Utilizza un lessico adeguato.	Riconosce regolarità e caratteristiche del lessico. Individua gli usi propri e figurati di parole o espressioni. Utilizza un lessico ricco e appropriato.



**INGLESE**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
ASCOLTO E PARLATO	<b>Intermedio e finale</b> Riferire informazioni relative ad ambiti noti, ed interagire attraverso scambi dialogici utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Comunica in modo stentato.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta	Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta
LETTURA	<b>Intermedio e finale</b> Leggere e comprendere semplici testi.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA	<b>Intermedio e finale</b> Scrivere semplici e brevi testi relativi ad ambiti noti rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Produce un testo poco corretto e comprensibile	Produce un semplice testo	Produce un testo con pochi errori	Produce un testo corretto autonomamente

## STORIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<b>Intermedio</b> Saper operare con le fonti: selezionarle, classificarle, organizzarle in base a temi, confrontarle, produrre inferenze rispetto ad esse	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce le diverse fonti, ne ricava informazioni essenziali e le utilizza in modo frammentario	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti per ricavare informazioni e individuare relazioni cronologiche	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti in modo critico e personale; individua relazioni, opera inferenze e confronti.
	<b>Finale</b> Reperire e organizzare informazioni da un punto di vista spazio-temporale e causale, individuando collegamenti	Mettere in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Esporre conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico	Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con proprietà lessicale.

### GEOGRAFIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	<b>Intermedio</b> Sapersi orientare nello spazio fisico e rappresentato utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
	<b>Finale</b> Individuare i caratteri che connotano i paesaggi italiani e individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti	Conosce e descrive i caratteri che connotano i paesaggi italiani a livello essenziale	Conosce e descrive i caratteri che connotano i paesaggi italiani con sufficiente padronanza.	conosce e descrive i paesaggi italiani e li mette in relazione con paesaggi europei e di altri continenti.	conosce in maniera approfondita i principali paesaggi italiani e li confronta con gli omologhi paesaggi europei e mondiali cogliendone analogie e differenze
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Organizzare ed esporre conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico	Organizza le informazioni e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

**MATEMATICA**

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI E CALCOLO	<b>Intermedio</b> Eseguire con sicurezza le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto e applicando proprietà e procedure di calcolo.	Applica procedure di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.	Applica procedure di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	Applica procedure di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.	Applica procedure di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.
	<b>Finale</b> Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, interi negativi, con la virgola e frazioni e riconoscere uno stesso numero espresso in modi diversi: percentuale, frazione numero con la virgola	Riconosce numeri naturali, interi negativi, con la virgola, frazioni e li confronta con difficoltà	Riconosce numeri naturali, interi negativi, con la virgola, frazioni e li confronta con qualche incertezza	Riconosce numeri naturali, interi negativi, con la virgola, frazioni e li confronta con sufficiente sicurezza.	Confronta ed opera con numeri naturali, interi negativi, con la virgola, frazioni con autonomia e sicurezza
SPAZIO E FIGURE	<b>Intermedio e finale</b> Descrivere, denominare, classificare figure del piano in base a caratteristiche geometriche, misurare perimetro e area.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche e ne determina il perimetro con qualche incertezza.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche e ne determina perimetro e area in situazioni semplici	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche e ne determina perimetro e area con sicurezza.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure in modo articolato e flessibile, determina perimetro e area con sicurezza.
	<b>Finale</b> Descrivere, denominare, classificare figure dello spazio in base a caratteristiche geometriche.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con sicurezza.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure in modo articolato e flessibile.

<p>RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI</p>	<p><b>Intermedio e finale</b> Comprendere e risolvere situazioni problematiche che coinvolgono aspetti logico matematici.</p>	<p>Analizza un problema e organizzare la procedura risolutiva in maniera non sempre adeguata.</p>	<p>Analizza e risolve abbastanza correttamente situazioni problematiche in situazioni semplici/standard.</p>	<p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.</p>	<p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.</p>
	<p><b>Intermedio e finale</b> Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi, capacità, intervalli temporali, massa, e per effettuare misure e stime</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con qualche difficoltà</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici/standard</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo sempre corretto ed efficace.</p>
	<p><b>Intermedio e finale</b> Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità</p>	<p>Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.</p>	<p>Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici.</p>	<p>Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>

### SCIENZE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.	<b>Intermedio e finale</b> Esplorare i fenomeni e conoscere il corpo umano secondo un approccio scientifico per ricavarne informazioni e conclusioni conoscitive	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive dati in modo accurato e organico in contesti diversi.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE.	<b>Intermedio e finale</b> Organizzare ed esporre conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico	Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

### TECNOLOGIA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
VEDERE ED OSSERVARE	<b>Intermedio e finale</b> Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Senza l'aiuto dell'insegnante non è in grado di procedere nel lavoro.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<b>Intermedio e finale</b> Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

### MUSICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO PRODUZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Riconoscere aspetti ritmici e melodici in brani musicali di vario genere  Eeguire brani strumentali o vocali appartenenti a generi diversi	Partecipa alle attività solo se sollecitato.	Segue ed esegue canti, ritmi in modo superficiale.	Partecipa alle attività proposte in modo attivo e rispettando il ritmo, l'intonazione.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.  Esegue brani vocali e strumentali in modo accurato ed espressivo.

### ARTE E IMMAGINE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<b>Intermedio e finale</b> Utilizzare tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi a fini espressivi, in modo personale	Si esprime attraverso rappresentazioni semplici e poco creative.	Si esprime attraverso rappresentazioni semplici, ma espressive e curate.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo per realizzare prodotti originali e creativi	Utilizza colori e materiali in modo originale, accurato e ricco di elementi espressivi attraverso produzioni personali e creative.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<b>Intermedio e finale</b> Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, apprezzare le opere artistiche artigianali della propria cultura e di culture diverse dalla propria	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo adeguato messaggi visivi ed opere d'arte appartenenti a culture diverse.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte appartenenti a culture diverse.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte appartenenti a culture diverse.

### SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare schemi motori diversi.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori	Ha una buona padronanza degli schemi motori	Utilizza diversi schemi motori in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere ed eseguire giochi di movimento e sportivi seguendo le regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole con consapevolezza.

### EDUCAZIONE CIVICA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COSTITUZIONE	<b>Intermedio e finale</b> Conoscere i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo	Conosce i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana il funzionamento politico e amministrativo dello Stato in modo frammentario confuso	Conosce i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana il funzionamento politico e amministrativo dello Stato in modo adeguato.	Conosce i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana il funzionamento politico e amministrativo dello Stato in modo completo.	Conosce i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana, il funzionamento politico e amministrativo dello Stato in modo completo e approfondito e si riconosce come cittadino.
SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	<b>Intermedio e finale</b> Adottare comportamenti improntati al rispetto verso sé stessi, gli altri, l'ambiente, anche in contesto digitale	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente solo se guidato.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente con la supervisione dell'insegnante.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente in autonomia.	Si prende cura di sé e degli altri, rispetta l'ambiente con consapevolezza ed autonomia



# RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Saranno proposte, periodicamente, verifiche scritte e orali per rilevare la preparazione acquisita dai singoli alunni e per orientare l'azione didattica. La tipologia ed il livello delle prove saranno coerenti con il lavoro svolto in classe. La valutazione consentirà di definire il percorso effettuato da ogni alunno in relazione agli obiettivi prefissati e verrà intesa come verifica dell'efficacia della programmazione svolta; terrà conto dello scarto tra il livello d'entrata e il livello d'uscita e dell'impegno profuso nello studio dal singolo allievo. I criteri di valutazione verranno costantemente esplicitati agli allievi, in modo da garantire una maggiore oggettività e trasparenza nella valutazione.

Si prediligeranno le seguenti tipologie di verifica:

Prove scritte	Prove orali	Prove pratiche
<input type="checkbox"/> Prove tradizionali <input type="checkbox"/> Prove semi-strutturate <input type="checkbox"/> Prove strutturate	<input type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Relazioni su attività svolte <input type="checkbox"/> Interventi <input type="checkbox"/> Dialoghi <input type="checkbox"/> Discussioni su argomenti di studio	<input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove strumentali e/o vocali <input type="checkbox"/> Prove psico-motorie

Per la valutazione delle **prove soggettive** o **orali** terrà conto della griglia di corrispondenza tra voti e livello di apprendimento approvati dal Collegio dei Docenti ed esplicitati nel piano annuale della suddetta classe. Le competenze acquisite saranno valutate secondo due criteri (acquisizione delle conoscenze e delle abilità) e in percentuale sulle prove oggettive come di seguito riportato in tabella:

Percentuale risposte esatte	0-44%	45%-54%	55%-64%	65%-74%	75%-84%	85%-94%	95%-100%
Voto in decimi	4	5	6	7	8	9	10

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMUNI**

<b>Voto</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
4	<p>I contenuti specifici delle discipline non sono stati recepiti</p> <p>Lacune nella preparazione di base</p>	<p>Difficoltà ad eseguire semplici procedimenti logici, a classificare ed ordinare con criterio.</p> <p>Difficoltà ad applicare le informazioni.</p> <p>Metodo, uso degli strumenti e delle tecniche inadeguati</p>	<p>Difficoltà ad utilizzare concetti e linguaggi specifici</p> <p>Esposizione imprecisa e confusa</p>
5	<p>Conoscenze parziali e/o frammentarie dei contenuti.</p> <p>Comprensione confusa dei concetti</p>	<p>Anche se guidato non riesce ad applicare i concetti teorici a situazioni pratiche.</p> <p>Metodo di lavoro poco personale e pertanto poco efficace.</p> <p>Applicazione parziale ed imprecisa delle informazioni.</p>	<p>Anche se guidato l'alunno ha difficoltà ad esprimere i concetti e ad evidenziare quelli più importanti.</p> <p>Uso impreciso dei linguaggi nella loro specificità.</p> <p>Modesta la comprensione ideativa</p>
6	<p>Complessiva conoscenza dei contenuti ed applicazione elementare delle informazioni.</p>	<p>Sufficienti capacità di analisi, confronto e sintesi anche se non autonome.</p> <p>Utilizza ed applica le tecniche operative in modo adeguato se pur poco personalizzato.</p>	<p>Esposizione abbastanza corretta ed uso accettabile della terminologia specifica.</p> <p>Se guidato l'alunno riesce ad esprimere i concetti e ad evidenziare i più importanti.</p> <p>Capacità adeguate di comprensione e di lettura degli elementi di studio.</p>
7	<p>Conoscenza puntuale dei contenuti ed assimilazione dei concetti</p>	<p>Applicazione guidata delle conoscenze acquisite nella soluzione dei problemi e nella deduzione logica.</p> <p>Metodo di lavoro personale ed uso consapevole dei mezzi e delle tecniche specifiche realizzative.</p>	<p>Adesione alla traccia e corretta l'analisi.</p> <p>Esposizione chiara con corretta utilizzazione del linguaggio specifico.</p>

8	Conoscenza completa ed organizzata dei contenuti	<p>Uso autonomo delle conoscenze per la soluzione di problemi.</p> <p>Capacità intuitiva che si estrinsecano nella comprensione organica degli argomenti.</p>	<p>San riconoscere problematiche chiave degli argomenti proposti.</p> <p>Vi è padronanza di mezzi espressivi ed un'efficace e componente ideativa.</p> <p>L'esposizione è sicura con uso appropriato del linguaggio specifico.</p>
9	Conoscenza approfondita ed organica dei contenuti anche in modo interdisciplinare.	<p>Sa cogliere, nell'analizzare i temi i collegamenti che sussistono con altri ambiti disciplinari e in diverse realtà, anche in modo problematico.</p> <p>Metodo di lavoro personale e rigoroso.</p>	<p>Capacità di rielaborazione che valorizza l'acquisizione dei contenuti in situazioni diverse.</p> <p>Stile espositivo personale e sicuro con utilizzo appropriato del linguaggio scientifico.</p>
10	Conoscenza completa, approfondita, organica ed interdisciplinare degli argomenti.	<p>Interesse spiccato verso i saperi e positiva capacità di porsi di fronte a problemi e risolvere quelli nuovi.</p> <p>Metodo di lavoro efficace, propositivo e con apporti di approfondimento personale da autonomo, nonché di analisi critica.</p>	<p>Esposizione scorrevole, chiara e autonoma tanto da padroneggiare lo strumento linguistico.</p> <p>Efficace e personale la componente ideativa: uso appropriato e critico dei linguaggi specifici.</p>

inoltre, oltre alle valutazioni quadrimestrali, oltre che del profitto conseguito durante lo svolgimento dei vari percorsi didattici si terrà conto anche:

- Della peculiarità del singolo alunno
- Dell'autonomia personale
- Dei progressi ottenuti
- Dell'impegno nel lavoro a casa
- Dell'utilizzo e dell'organizzazione del materiale personale e/o distribuito
- Della partecipazione pertinenza degli interventi
- Delle capacità organizzative
- Delle competenze connesse all'insegnamento di educazione civica

## LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Per la valutazione del comportamento gli indicatori stabiliti sono i seguenti:

- Rispetto delle regole e autocontrollo
- Comportamento rispettoso e consapevole verso le norme stabilite dal regolamento d'istituto
- Dominio e padronanza delle proprie azioni e reazioni
- Partecipazione
- Capacità di collaborazione attiva e proficua con interventi di aiuto verso i compagni nelle attività educativo didattica proposte dagli insegnanti
- Rapporti con gli altri
- Rispetto e valorizzazione dell'identità altrui
- Competenza nella costruzione di rapporti efficaci e collaborativi con compagni e insegnanti

<b>Giudizio</b>	Motivazione
<b>Ottimo</b>	L'alunno ha un comportamento serio, corretto e responsabile; dimostra di capire e interiorizzare la norma rispetta scrupolosamente il regolamento d'istituto si mostra equilibrato e consapevole. Sa valutare le conseguenze delle sue azioni. Partecipa alle lezioni con senso critico e originalità di pensiero, collaborando con gli insegnanti e tutto il personale scolastico, aiutando i compagni in difficoltà, manifestando profondo rispetto verso l'identità altrui. Sa apprezzare e valorizzare le differenze culturali.
<b>Distinto</b>	L'alunno manifesta un atteggiamento serio e consapevole osservando le regole predisposte con diligenza. Controlla le proprie azioni e reazioni in modo adeguato. Lavora e collabora con i compagni intervenendo in modo pertinente. Rispetta le altrui identità aprendosi al dialogo in modo costruttivo.
<b>Buono</b>	L'alunno osserva complessivamente le regole stabilite in modo continuo e responsabile, controlla quasi sempre le proprie reazioni cercando di ponderare i suoi interventi. Nelle attività didattiche è attento, ma non interviene in modo autonomo evidenziando una partecipazione discontinua e non sempre produttiva. Reagisce in modo positivo alle dinamiche di gruppo e stabilisce relazioni soddisfacenti con tutti.

<b>Sufficiente</b>	<p>L'alunno agisce in modo non sempre corretto rispettando le norme stabilite con scarsa autonomia. Gestisce le proprie reazioni con difficoltà, necessita spesso di guida e sollecitazioni.</p> <p>Interviene solo se sollecitato/tende ad isolarsi/opera in modo selettivo e poco coordinato con il gruppo classe.</p> <p>Mostra una disponibilità limitata e/o dimostra poco spirito collaborativo.</p>
<b>Non sufficiente</b>	<p>L'alunno ha dimostrato comportamenti di particolare gravità irrispettosi e lesivi della dignità altrui che hanno oltrepassato i limiti della legalità e sono stati sanzionati dalle docenti secondo le modalità previste nel regolamento di istituto.</p> <p>Instabile e irrequieto, interviene a sproposito virgola non controlla le proprie reazioni si oppone/si sottrae ad ogni tipo di controllo esterno.</p> <p>Dimostra un atteggiamento di opposizione/fastidio nei confronti dei docenti e dei compagni. Non collabora a nessun tipo di iniziative educativo didattica. Non si notano apprezzabili e concreti cambiamenti tali da evidenziare una sufficiente miglioramento del comportamento nel percorso di crescita e maturazione.</p>